

INFORMAÇÕES E HORÁRIOS:

INFORMATION AND SCHEDULES:

INFORMATIONS ET HORAIRES:

09:00 - 18:00

Segunda a Sexta

Monday to Friday

Du Lundi au Vendredi

11:00 - 17:00

Sábado e Domingo

Saturday and Sunday

Samedi et Dimanche

Rua João Maria Sarmento
Pimentel, 161
5370-326 Mirandela

278 200 290
matl@cm-mirandela.pt

MIRANDELA

matl MUSEU MUNICIPAL
ARMINDO TEIXEIRA LOPES

equilíbrios
w Sensoriais
Adélia Clavien



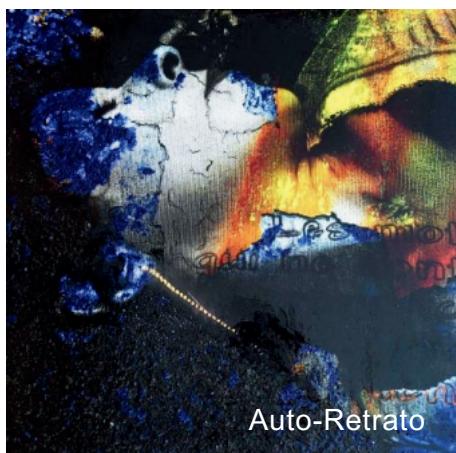
Blue Story



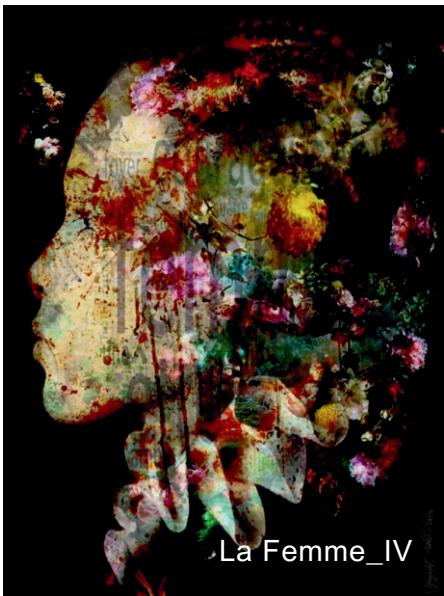
Beatrix Costa



Solitude II



Auto-Retrato



La Femme_IV



Messages solaires

"...ao compor imagens, Adélia transmite a sua visão única, dando-nos um exemplo de como é viver intensamente aquilo que nos faz feliz"

Melo, M (2022)

"...by composing images, Adélia conveys her unique vision, giving us an example of how it is to live intensely what makes us happy."

Melo, M (2022)

"...en composant des images, Adélia transmet sa vision unique nous donnant un exemple de ce que signifie vivre intensément ce qui nous rend heureux."

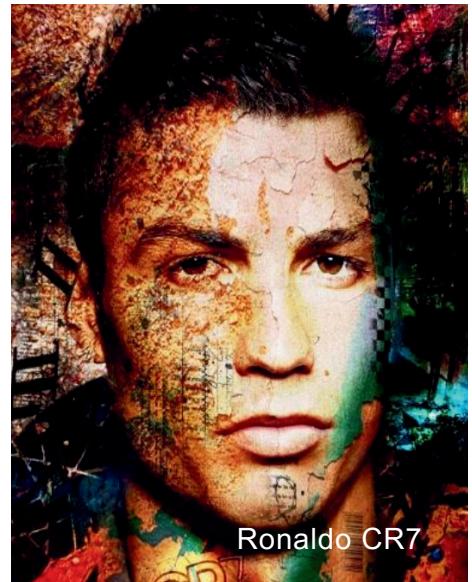
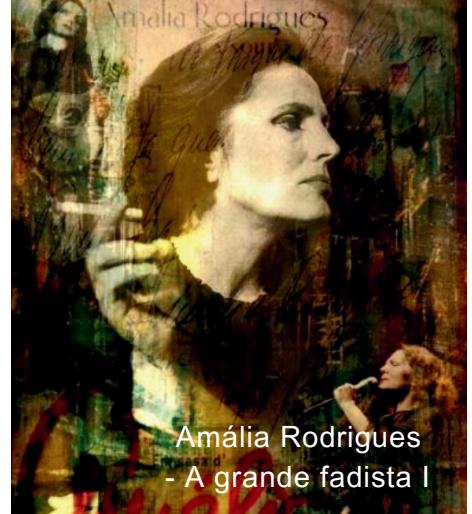
Melo, M (2022)



Silent girl I



Blues



**Título****Equilíbrios Sensoriais |***Sensory Balances | Équilibres Sensoriels*

Adélia Clavien

Curadoria |*Curated by | Curatelle*

Adélia Clavien

Presidente da Câmara |*Mayor | Maire*

Júlia Rodrigues

Vereador da Câmara |*City Councilor | Conseiller Municipal*

Vítor Correia

Organização |*Organization | Organisation*

Museu Municipal Armindo Teixeira Lopes

Coordenação |*Coordination | Coordination*

Ana Margarida Duque

Assessoria Técnica |*Technical Advisory | Conseil Technique*

Lécio Leal

Palmira Felgueiras

Montagem |*Assembly | Montage*

Luís Santos

Rodrigo Paulo

Conceção Gráfica |*Graphic Design | Conception Graphique*

Cindy Nascimento

Divulgação |*Promotion | Diffusion*

Daniela Rebelo

Sílvia Aires

Execução Gráfica |*Graphic Execution | Exécution Graphique*

Servimira

Textos |*Texts | Textes*

Adélia Clavien

Apoio ao Visitante |*Visitor Support | Accompagnement des Visiteurs*

Cindy Nascimento

Daniela Rebelo

Luís Santos

Palmira Felgueiras

Rodrigo Paulo

Sílvia Aires

Edição |*Edition | Édition*

Câmara Municipal de Mirandela | Mirandela

City Council | Mairie de Mirandela

Tiragem |*Print Run | Tirage*

500 exemplares | copies | exemplaires

Adélia Clavien nasceu em Mirandela, mas vive na Suíça desde 1981. Explora várias técnicas de pintura e utiliza os seus conhecimentos de fotografia para criar pinturas originais – Novo Realismo Pop. Os diversos temas apresentados permitem escapar para um universo colorido e misterioso – o universo de Adélia. Ao longo da sua carreira, Adélia Clavien já participou em importantes exposições internacionais, individuais e coletivas.

A mostra abrange os dois estilos e técnicas mais utilizados e reconhecidos no mercado internacional: a Pop Art e a arte Abstrata.

As obras foram selecionadas pela própria artista e constituem um conjunto visual que reflete várias fases do seu percurso artístico.

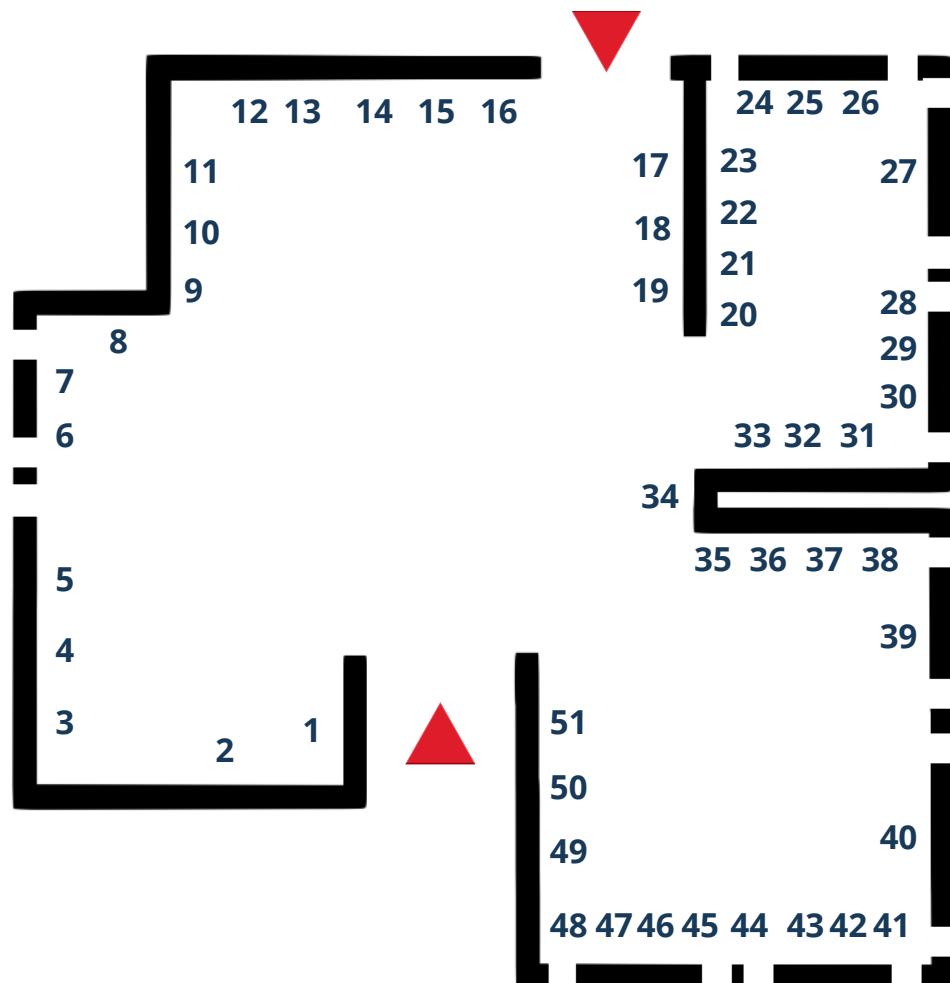
Enquanto artista plástica de origem luso-suíça, Adélia é amplamente reconhecida pelo seu trabalho relacionado com o empoderamento feminino. Nas suas obras, destaca a figura da mulher no mundo da arte, recorrendo a personagens de culto para tal.

Em abril de 2023, abriu a sua própria galeria (Art for You), em Sierre, onde expõe o seu trabalho e o de outros artistas.



Gold words II

1. Lady in black_IX
2. Silent girl_I
3. Amália Rodrigues A Grande Fadista_XXVI
4. La Femme_IV
5. Plaisir passegger_II
6. Kunst und Seele VIII
7. La dame et l'oiseau_II
8. Vers le Ciel II
9. Magie du bleu
10. Messages solaires
11. Évasions éphémères
12. Tout simplement II
13. Redactions
14. Solitude II
15. Le lointain
16. Solitude I
17. Marlon Brando IV
18. Amália Rodrigues - A grande fadista I
19. Jim Morrison_Doors_XVI
20. Francesca
21. Fernando Pessoa
22. Charlie Chaplin
23. Freddie Mercury_Forever_V_MontreuxJazz
24. Ronaldo_CR7
25. Covid 19
26. Larmes de sang...
27. Auto-Retratos de Adelia
28. Ciganita
29. José Mourinho VI
30. Amália Rodrigues – A grande fadista I
31. El Milagro III
32. Beatriz Costa
33. Freddie Mercury_Forever_V_MontreuxJazz
34. Os irmãos
35. Blues
36. Cercles enchainés
37. Obra abstrata (impressão sobre feltro-veludo)
38. Gold words II
39. Miniaturas sobre PVC - Marilyn Monroe
40. Miniaturas sobre PVC - Madonna
41. Rihanna_the Star
42. Maria Callas_XI
43. Brigitte Bardot_Pensive
44. Júlia Rodrigues
45. Jonhny Halliday
46. Madonna
47. Prince
48. Jacques Brel
49. Cesaria Evora
50. Audrey Hepburn_Breakfast Tiffanys_VIII
51. Audrey Hepburn_Breakfast Tiffanys_VIII



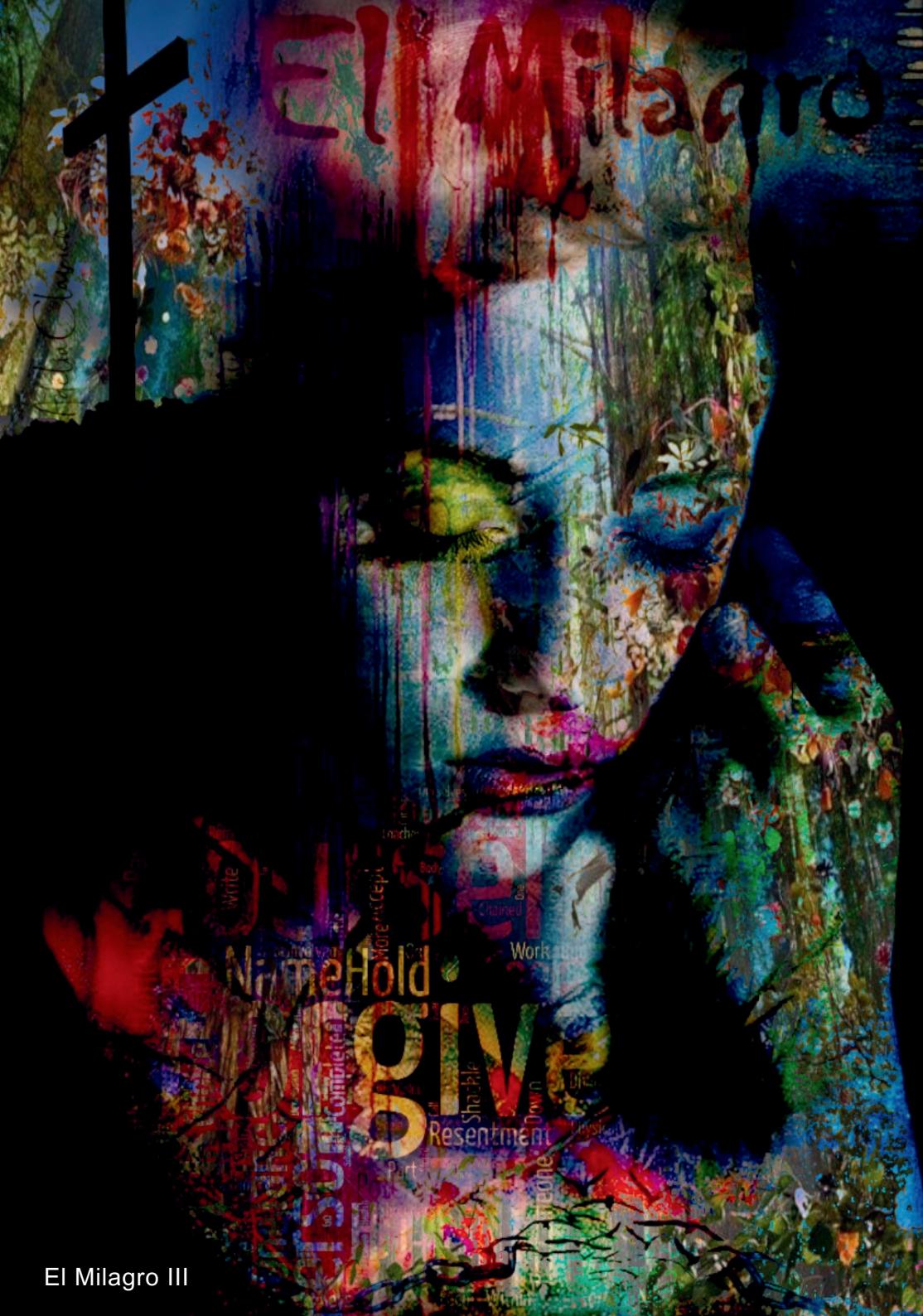
Adélia Clavien was born in Mirandela but has lived in Switzerland since 1981. She explores various painting techniques and uses her knowledge of photography to create original paintings - New Pop Realism. The diverse themes presented allow one to escape into a colorful and mysterious universe - Adélia's universe. Throughout her career, Adélia Clavien has participated in important international exhibitions, both solo and collective.

The exhibition encompasses the two most used and recognized styles and techniques in the international market: Pop Art and Abstract Art.

The works were personally selected by the artist and constitute a visual set that reflects various phases of her artistic journey.

As a visual artist of Portuguese-Swiss origin, Adélia is widely acclaimed for her work on female empowerment. In her works, she highlights the figure of women in the art world, using iconic characters for this purpose.

In April 2023, he opened his own gallery (Art for You), in Sierre, where he exhibits his work and that of other artists.



El Milagro III

Équilibres Sensoriels

24 JAN » 16 JUIN
2025



Adélia Clavien est née à Mirandela mais vit en Suisse depuis 1981. Elle explore différentes techniques de peinture et utilise ses connaissances en photographie pour créer des peintures originales - Nouveau Réalisme Pop. Les thèmes divers présentés permettent d'échapper à un univers coloré et mystérieux - l'univers d'Adélia. Tout au long de sa carrière, Adélia Clavien a participé à d'importantes expositions internationales, individuelles et collectives.

L'exposition abrange les deux styles et techniques les plus utilisés et reconnus sur le marché international : la Pop Art et l'art Abstrait.

Les œuvres ont été sélectionnées par l'artiste elle-même et constituent un ensemble visuel qui reflète diverses phases de son parcours artistique.

En tant qu'artiste plasticienne d'origine luso-suisse, Adélia est énormément reconnue pour son travail lié à l'autonomisation des femmes. Dans ses œuvres, elle met en premier plan la figure de la femme dans le monde de l'art, en recourant à des personnages de culte pour cet effet.

En avril 2023, il ouvre sa propre galerie (Art for You), à Sierre, où il expose son travail et celui d'autres artistes.

**LEIA O QRcode
E VEJA A EXPOSIÇÃO COMPLETA**

*Scan the QR code and view the complete
exhibition.*

*Scannez le QR code et découvrez
l'exposition complète.*

